

6^e Journées européennes de coproductions interrégionales

Pour la 6^e année consécutive, le Fipa, en collaboration avec le festival de San Sebastian et l'association des producteurs indépendants basques (ibaia), mise sur la création d'un espace de rencontres pour faire naître des coproductions entre les professionnels du secteur audiovisuel des régions d'Europe.

Au programme de cette nouvelle édition, 24 projets : documentaires et séries fictions, sélectionnés parmi 150 projets de 10 pays différents. Une offre riche et originale par sa variété et sa créativité. Les choix ont parfois été difficiles et nous avons été ainsi amenés à créer une section «coups de cœur» pour d'autres projets, parfois atypiques, souvent en début de développement, que nous ne souhaitons pas exclure de notre sélection. Les porteurs de projets rencontreront des chargés de programme européens en entretiens individuels.

Nous remercions tous ceux, collaborateurs, participants, chargés de programmes, distributeurs, sponsors, modérateurs, tuteurs, qui participent à cette aventure et ont fait en sorte, grâce à leurs désirs communs, que des idées deviennent des films.

Après ces six années de travail, nous sommes fiers de voir comment des films qui ont germé au forum de coproduction du Fipa ou de San Sebastian ont pu voir le jour et rencontrer le succès sur les écrans européens.

6th edition of the European Inter-regional Co-production Days

For the 6th consecutive year, in partnership with the San Sebastian Festival and the IBAIA (Basque Independent Producers Association), Fipa is betting on being the place to meet to forge co-productions between audiovisual industry professionals from all over Europe.

On the programme of this latest edition: 24 projects, including documentaries and drama series, selected from 150 projects from 10 different countries: a rich, original offering in terms of variety and creativity. Difficult choices had to be made, inspiring the creation of a new "coups de cœur" category for deserving but otherwise unselected projects - some unusual, many in the early stages of development - that we simply couldn't bear to exclude. Representatives of these projects will be granted one-to-one meetings with heads of programming from around Europe.

We would like to thank everyone- staff, participants, heads of programming, distributors, sponsors, moderators, and tutors - who took part in this adventure. Thanks to the desires you all hold dear, ideas can become films.

After six years of work, we are proud to see how the films that sprouted at Fipa or San Sebastian's co-production forums were able to be made and meet success on screens across Europe.

6^a jornada europea de coproducciones interregionales

Por sexto año consecutivo, el Fipa, en colaboración con el festival de San Sebastián y la asociación de productores independientes vascos (Ibaia), apuesta por la creación de un espacio de encuentros donde propiciar coproducciones entre los profesionales del sector audiovisual de las regiones europeas.

En el programa de esta nueva edición, contamos con 24 proyectos (documentales y series de ficción), seleccionados entre los 150 proyectos recibidos de 10 países diferentes. Una oferta rica y original por su variedad y su creatividad. Además de la difícil selección de estos proyectos, hemos creado una sección denominada " Flechazo " para proyectos, a veces atípicos y a menudo en estado embrionario; qué deseamos incluir en nuestra selección.

Los productores y directores de los proyectos, tendrán encuentros individuales con los commissioning editors de las diferentes cadenas de TV invitadas al Fipa.

Agradecemos a nuestros colaboradores, participantes, encargados de programas, distribuidores, patrocinadores, moderadores y tutores, por su colaboración activa en esta aventura para que las ideas y proyectos se conviertan en realidad.

Después de estos seis años de trabajo, estamos orgullosos de ver cómo películas que nacieron en este foro de coproducción tanto del Fipa como del Foro LAUHAIZETARA de San Sebastián, hayan podido ver la luz y encontrar el éxito en las pantallas europeas.